*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia 2024-2029**

Rok akademicki 2024/2025

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Filozofia |
| Kod przedmiotu\* |  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Filozofii |
| Kierunek studiów | Psychologia |
| Poziom studiów | jednolite magisterskie |
| Profil | praktyczny |
| Forma studiów | stacjonarna |
| Rok i semestr/y studiów | rok I, semestr 1 |
| Rodzaj przedmiotu | kształcenia ogólnego |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr hab. Krzysztof Bochenek, prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr hab. Krzysztof Bochenek, prof. UR |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 1 | 15 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

X zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): egzamin

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Brak wymagań. |

3. cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Wprowadzenie w problematykę filozofii. |
| C2 | Prezentacja zarysu historii filozofii zachodniej. |
| C3 | Ukazanie związków filozofii z życiem współczesnego człowieka. |
| C4 | Ukazanie filozofii jako punktu odniesienia dla psychologii. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu  Student: | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| EK\_01 | w stopniu pogłębionym zna i rozumie rozwój myśli filozoficznej oraz filozofii nauki | K\_W15 |
| EK\_02 | potrafi wykorzystać poszerzoną wiedzę teoretyczną z zakresu psychologii oraz powiązanych z nią dyscyplin, w celu analizowania i interpretowania problemów związanych z filozoficznymi aspektami pracy psychologa | K\_U02 |
| EK\_03 | potrafi identyfikować złożone procesy społeczne w powiązaniu z filozofią | K\_U20 |
| EK\_04 | jest gotów do respektowania różnorodności celów i wartości innych ludzi i odnosi się do nich z szacunkiem | K\_K02 |
| EK\_05 | ma świadomość odpowiedzialności wynikającej z filozoficznej działalności naukowej | K\_K08 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Filozofia jako całościowe ujęcie rzeczywistości. Filozofia na tle innych nauk. Człowiek w poszukiwaniu porządku świata – narodziny filozofii jako przezwyciężenie mitologicznego ujmowania świata. Grecja jako kolebka filozofii. Presokratycy w poszukiwaniu arche. Człowiek w centrum .zainteresowania filozofii – Sofiści. |
| 2. Sokratesa wezwanie do życia cnotliwego. Intelektualizm etyczny. Dramat wierności prawdzie. Cynicy i cyrenaicy – zniekształcenie myśli Sokratesa. |
| 3. Odkrycie świata idealnego – Platon. Człowiek w poszukiwaniu „wyjścia z jaskini”. Dualizm platońskiej filozofii i jego konsekwencje w etyce, polityce, wychowaniu i teorii sztuki. Filozofia w poszukiwaniu złotego środka: Arystoteles. |
| 4. Filozofia w poszukiwaniu szczęścia: epikureizm, stoicyzm i sceptycyzm. Ostatnie wieki kultury starożytnej. Filozofia przeniesiona do Rzymu. Neoplatonizm. Upadek filozofii starożytnej. |
| 5. Mit ciemnego średniowiecza. Periodyzacja. Charakterystyka średniowiecznego sposobu myślenia: średniowiecze a starożytność, średniowiecze a renesans. Początki chrześcijaństwa. Główne problemy filozofii średniowiecznej. Szkoły średniowieczne, uniwersytety i metoda scholastyczna. Charakterystyka literatury średniowiecznej. Myśl filozoficzna wczesnego chrześcijaństwa. Manicheizm, gnoza. Patrystyka. |
| 6. W poszukiwaniu równowagi między wiarą a rozumem. Przełomowy charakter filozofii św. Augustyna. Kryzys filozofii: charakterystyka myśli średniowiecznej wiekach od V do VIII. Boecjusz, myśl późnej patrystyki. Renesans karoliński. Jan Szkot Eriugena. Spór o uniwersalia. |
| 7. Narodziny scholastyki: m. in. św. Anzelm, Piotr Abelard, Bernard z Clairvaux. Filozoficzny kontekst działalności Albigensów oraz Katarów. Filozofia żydowska. Charakterystyka myśli arabskiej i jej wpływ na myśl scholastyczną. Charakterystyka nurtów myślowych XIII wieku. Spór pomiędzy szkołą franciszkańską i dominikańską. Problem przekładów tekstów starożytnych. „Problemy” dotyczące recepcji myśli arystotelesowskiej. |
| 8. Filozofia św. Alberta i św. Bonawentury. W obronie Arystotelesa: filozofia św. Tomasza z Akwinu. Neotomizm. |
| 9. Via antiqua i via moderna. Główne postaci. Irrenizm i eklektyzm. Poszukiwanie via communia. Destrukcja myśli scholastycznej. Wilhelm Ockham, Jan Duns Szkot. Charakterystyka scholastyki polskiej i jej osiągnięć. (m. in. doktryna *Ius gentium*”. Przedświt renesansu: Petrarka i Dante. Tło 1kulturowo-społeczne filozofii renesansowej. |
| 10. Człowiek renesansu na rozdrożu: istota o niezwykłej godności (Ficino, Pico) czy „nędzne stworzenie” (Machiaveli, 1Montaigne)? Filozofia u źródeł rewolucji naukowej: Kopernik, Bruno, Galileusz, Bacon, Newton. |
| 11. Kartezjański przewrót w filozofii: „cogito” w poszukiwaniu prawdy. Filozofia po Kartezjuszu: Pascal, Hobbes, Hume, Locke. Racjonalistyczny charakter filozofii Leibniza i Spinozy. |
| 12. Filozofia „oświecona” – prawda i mity. Voltaire i Rousseau. Encyklopedyści. „Zbawienna nauka” I. Kanta. Fichte i Schelling. Zracjonalizowany świat heglowskiego ducha. Pesymistyczny charakter filozofii Schopenhauera. |
| 13. Filozofia materialistyczna: Feuerbach, Marks, Engels. Filozoficzne tło darwinowskiej koncepcji ewolucji. Utylitaryzm. Pozytywizm i jego konsekwencje. Filozofia wobec zagrożenia scjentyzmem. Neopozytywizm: Koło Wiedeński. Wittgenstein, Russel. Filozofia analityczna. |
| 14. Filozofia w poszukiwaniu istoty rzeczy: fenomenologia (m. in. Husserl, Stein, Ingarden). Człowiek w świecie wartości: Scheller. Człowiek w świecie lęku i absurdu: egzystencjalizm (m. in. Kierkegaard, Camus, Sartre, Heidegger). Człowiek jako osoba (główne nurty filozofii personalistycznej). Pragmatyczny charakter filozofii „nowego świata”. Jefferson, Franklin, Peirce, James, Dewey. Odrodzenie metafizyki: „trzeci świat” Poppera, filozofia procesu Whiteheada. |
| 15. Charakterystyka współczesnej filozofii polskiej (główne środowiska i postacie). Filozofia i płeć – problem feminizmu. Filozofia pomiędzy postmodernizmem i New Age. |

1. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| --- |

3.4 Metody dydaktyczne

wykład z prezentacją multimedialną

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| EK\_01 | Egzamin pisemny, esej | W |
| EK\_02 | Egzamin pisemny, esej, obserwacja w trakcie zajęć, konsultacje | W |
| EK\_03 | Egzamin pisemny, esej, obserwacja w trakcie zajęć, konsultacje | W |
| EK\_04 | Egzamin pisemny, esej | W |
| EK\_05 | Egzamin pisemny, esej | W |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| 1. Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego.  2. Obecność na wykładach.  Egzamin pisemny:  ocena 5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100% (znakomita wiedza)  ocena 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92% (bardzo dobry poziom wiedzy z drobnymi błędami)  ocena 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84% (dobry poziom wiedzy, z pewnymi niedociągnięciami)  ocena 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76% (zadowalająca wiedza, z niewielką liczbą błędów)  ocena 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68% (zadowalająca wiedza z licznymi błędami)  ocena 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%; (niezadowalająca wiedza, liczne błędy) |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego:  - udział w konsultacjach  - udział w egzaminie | 3  2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta:  - przygotowanie do egzaminu  - studiowanie literatury  - esej | 10  10  10 |
| SUMA GODZIN | 50 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Hoffe, O. (2006). *Mała historia filozofii*. Warszawa: PWN.  Niemirowski, T. (2020). *Filozoficzne podstawy psychologii.* Kraków:Petrus.  Tatarkiewicz, W. (2022). *Historia filozofii*. Warszawa: PWN. |
| Literatura uzupełniająca:  Delf, H.,Georg-Lauer, J., Hackenesch, CH., Lemcke, M*. (1996). Leksykon filozoficzny dla młodzieży*. Warszawa: Wiedza Powszechna.  Noras, A. (2017). Filozofia a psychologia: próba charakterystyki problemu*, Idea nad strukturą i rozwojem pojęć psychologicznych*, 1 (2017), 5-23.  Wieczorek, K. (red.) (2021). *Podstawy filozofii dla uczniów i studentów.* Chorzów: Videograf. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej